**Пояснительная записка.**

Рабочая программа по русскому языку для 6 класса составлена на основе

-ФГОС по русскому языку,

-ООП МБОУ «Гилево-логовская СОШ»

-учебного плана МБОУ « Гилево-ЛоговскаяСОШ» на 2017-2018 учебный год

- Федерального перечня учебников,

-Примерной программы по русскому языку

- рабочей программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений «Русский язык. 5-9 классы» под редакцией М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н. М. Шанского, М: «Просвещение»,2011 г.

при использовании учебника для общеобразовательных учреждений :

«Русский язык. 6 класс» в 2- частях: авторы: БарановМ.Т.ЛадыженскаяТ.АТростенцова Л.А.(Москва «Просвещение», 2015 год).

Содержание выбранного мною УМК соответствует требованиям ФГОС, способствует выполнению программы по русскому языку, позволяет индивидуализировать обучение посредством системы разнообразных заданий, создает условия для развития мотивации, интереса к предмету «Русский язык» , имеет структурную целостность.Учебник обеспечивает формирование лингвистической, коммуникативной, культуроведческой компетенций, развивает у учащихся универсальные учебные умения, воспитывает отношение к родному языку как к общенациональной ценности и как к важному средству общения.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования в объеме 735 часов: в том числе: в 6 классе- 210 часов (6 часов в неделю). Данная рабочая программа составлена на 210 часов

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

**Цели и задачи изучения русского языка:**

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

-воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

-овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

-освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

-развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Весь процесс работы по программе организую через классно-урочную и индивидуально- групповые **формы занятий.**

При реализации программы могут использоваться следующие **формы обучения**:

урок-коммуникация, урок- исследование, урок-практикум, урок развития речи и т.д.

**методы:**

-*Объяснительно-иллюстративный*(использование индивидуальных приемов понимания и запоминания учебного материала, работа с таблицами, схемами и др. наглядными средствами,

- *метод самостоятельной работы и работы под руководством* (различные виды диктантов и списываний, изложения, сочинения, работа с дополнительной литературой, работа по карточкам) ,

-*метод проблемного обучения*,

-*исследовательский метод*,

- *метод стимулирования интереса к учению,*

- *метод контроля и самоконтроля* (самопроверка, взаимопроверка)

**Содержание курса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Разделы, темы** | **Количество часов** |
| **Рабочая программа** |
| 1. | Язык. Речь. Общение. | 4 |
| 2. | Повторение изученного в 5 классе | 8 |
| 3. | Текст | 5 |
| 4.  5. | Лексика. Культура речи.  Фразеология. Культура речи. | 12  4 |
| 6. | Словообразование. Орфография. Культура речи | 35 |
| 7. | Имя существительное | 25 |
| 8. | Имя прилагательное | 25 |
| 9. | Имя числительное | 18 |
| 10. | Местоимение | 26 |
| 11. | Глагол | 36 |
| 12. | Повторение и систематизация изученного в 6 классе | 12 |
|  | ВСЕГО | 21 |

Оценка **личностных результатов** в текущем образовательном процессе проводится на основе соответствия ученика следующим требованиям:

- соблюдение норм и правил поведения;

- прилежание и ответственность за результаты обучения;

- готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории;

- наличие позитивной ценностно-смысловой установки ученика, формируемой средствами конкретного предмета.

Достижения личностных результатов отражаются в индивидуальных накопительных портфолио обучающихся.

Оценивание **метапредметных результатов** ведется по следующим позициям:

- способность и готовность ученика к освоению знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;

- способность к сотрудничеству и коммуникации;

- способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;

- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;

- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения учеником метапредметных результатов осуществляется по итогам выполнения проверочных работ, в рамках системы текущей, тематической и промежуточной оценки, а также промежуточной аттестации. Главной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта.

Основным объектом оценки **предметных результатов** является способность ученика к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач на основе изучаемого учебного материала.

**Для оценки достижений обучающихся планируютсяследующие виды и формы контроля:**

фронтальный опрос, индивидуальный опрос, самостоятельная работа, словарная работа и словарные диктанты, выборочные и свободные диктанты, контрольные диктанты, тестирование, изложения, сочинения, работа над ошибками, комментированное письмо, комплексный анализ текста, различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический); наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя и т.д.; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде)

**Устные ответы**

Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо

руководствоваться следующими критериями, учитывать:

1) полноту и правильность ответа,

2) степень осознанности, понимания изученного,

3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильное с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4**» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка может ставиться** не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась поверка его умения применять знания на практике.

**Оценка диктантов**

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. **Объем диктанта устанавливается: для 6класса**  – 100-110 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 6 класса –20-25 слов. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам. До конца первой четверти сохраняется объем текста,рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1) на правила, которые не включены в школьную программу;

2) на еще не изученные правила;

3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

4) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дупло*), «мемля» (вместо *земля*). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

1) в исключениях из правил;

2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

4) в случаях раздельного и слитного написания *не с* прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5) в написании *ы* и *и*после приставок;

6)в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);

7)в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость иоднотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной отметкой

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4**» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 6 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

***При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим***.

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4**» ставится, если ученик выполнил правильно не менее ¾ заданий.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено больше половины заданий.

**Оценка «1»** ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

##### Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». Примерный объем текста для подробного изложения: в6 классе – 150-200 слов. При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в 6 классе — 1-1,5 стр. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. **Обе оценки считаются оценками по русскому языку**, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;

- полнота раскрытия темы;

- правильность фактического материала;

- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;

- стилевое единство и выразительность речи;

- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. нормативы для оценки контрольных диктантов). Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

**Отметка «5» ставится, если:**

1) содержание работы полностью соответствует теме;

2) фактические ошибки отсутствуют;

3) содержание излагается последовательно;

4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;

5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

**Отметка «4» ставится, если:**

I) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);

2)содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;

3) имеются незначительные нарушения последовательности визложении мыслей;

4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;

5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

**Отметка «3» ставится, если:**

1) в работе допущены существенные отклонения от темы;

2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;

4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;

5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

**Отметка «2» ставится, если:**

1) работа не соответствует теме;

2) допущено много фактических неточностей;

3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;

4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;

5) нарушено стилевое единство текста.

В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Тетради учащихся V класса, в которых выполняются обучающие класс­ные и домашние работы, проверяются каждый урок у всех учеников.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей.

В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: ***коммуникативные*** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), ***интеллектуальные*** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), ***информационные*** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), ***организационные***(умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

**Результаты обучения**

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные результаты** | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. |
| **Метапредметные результаты** | 1) владение всеми видами речевой деятельности:  • адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;  • владение разными видами чтения;  • адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;  • способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;  • овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;  • умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; • способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;  • умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;  • умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;  • способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;  • владение разными видами монолога (и диалога;  • соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;  • способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;  •  способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;  • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;  2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);  3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. |
| **Предметные результаты** | 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;  2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;  3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;  4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;  5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;  6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;  7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;  8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п./п. | | Тема | | Дата проведения | Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся |
| Язык. Речь. Общение ( 3ч+1ч) | | | | | |
|  | | Русский язык – один из развитых языков мира | |  | Знать содержание и структуру учебного пособия, основные средства художественной изобразительности. Различать понятия развитый и развитой; что язык является важнейшим средством человеческого общения.  Уметь составлять план лекции учителя. |
|  | | Язык, речь, общение. | |  | Знать: основные особенности устной и письменной речи .  Уметь : вычитывать разные виды текстовой информации; оценивать эстетическую сторону речевого высказывания. |
|  | | Ситуация общения. | |  | Знать: компоненты речевой ситуации, их роль в построении собственных высказываний.  Уметь: извлекать информацию из текстовых источников; навивать информацию представленную в схеме; оценивать речевое общение с позиции заданных компонентов речевой ситуации ; высказывать и обосновывать свою точку зрения. |
|  | | *Урок р./р. С*очинение – рассуждение .« Поздравление учителя в День знаний» | |  | Знать: как писать сочинение – рассуждение; основные средства художественной выразительности , применяемые в рассуждении.  Уметь***:*** понимать основную мысль текста; высказывать и обосновывать свою точку зрения; свободно, правильно излагать свои мысли, соблюдая нормы построения текста и основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения ; создавать письменное монологическое высказывание в соответствии с целью и ситуацией общения. |
| Повторение изученного в 5 классе(6ч+2ч) | | | | | |
|  | | Фонетика. Орфоэпия , графика. | |  | Знать основные орфограммы, изученные в 5 классе, понятие нормы русского языка; предмет изучения фонетики, орфоэпии.    Уметьприменять алгоритмы выбора верного написания; работать с таблицами и схемами; производить фонетический разбор слова. |
|  | | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов | |  | Знать основные понятия темы; механизм образования однокоренных слов с помощью приставок и суффиксов.  Уметь производить морфемный разбор слова; определять основную мысль текста; правильно писать и объяснять условия выбора написаний гласных и согласных букв в приставках. |
|  | | Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. | |  | Знать основные понятия темы.  Уметьпроизводить морфемный разбор слова; классифицировать орфограммы и применять алгоритмы выбора верного написания; опознавать самостоятельные и служебные части речи; группировать слова по частям речи , правильно писать и объяснять условия выбора гласных букв в окончаниях существительных, прилагательных , глаголов |
|  | | *Урок р./р.* Сочинение на тему « Интересная встреча» | |  | Знать : основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации .  Уметь: создавать текст определенного типа речи, свободно и правильно излагать свои мысли в письменной форме , соблюдая нормы построения текста; осуществлять доработку написанного текста , используя памятку. |
|  | | Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. | |  | Знать: правила построения словосочетания ,чем отличаются словосочетания от предложений, виды простых предложений, знаки завершения предложения.  Уметь :определять главное и зависимое слово в словосочетании, расставлять знаки препинания в конце и внутри простого предложения. |
|  | | Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении .Синтаксический и разбор предложений | |  | Знать, что общего и чем различаются простые и сложные предложения, способы связи простых предложений в составе сложного.  Уметь выделять грамматические основы; различать простое предложение с однородными членами, соединенными союзом и, и сложное предложение, части которого соединены так же союзом и. делать разбор простых и сложных предложений |
|  | | Прямая речь.Диалог. | |  | Знать: виды диалогов; знаки препинания при прямой речи.  Уметь : определять вид диалога в соответствии с коммуникативной целью и мотивами говорящих ;различать знаки разделения и выделения при прямой речи, распознавать на слух предложения с прямой речью |
|  | | *Урок Р./р.* Составление диалога на тему( по выбору) | |  | Знать: нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения.  Уметь: составлять диалог на тему по выбору в письменной форме ; осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, адресата, ситуации общения. |
|  | | | | | |
|  | | Текст и его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. | |  | Знать: определение текста, жанров текста, признаки текста; специальные языковые средства связи предложений в тексте; определение темы, основной мысли текста.  Уметь: характеризовать тексты по форме , виду речи, типу речи; соотносить содержание текста с заглавием; находить средства связи предложений в тексте ; определять тему, основную мысль текста; озаглавливать текст; создавать текст сочинения о памятном событии. |
|  | | Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. | |  | Знать: основные признаки текста ; роль начальных и конечных предложений текста; роль ключевых слов в тексте.  Уметь : определять тему текста по начальному предложению; выделять ключевые слова в тексте; определять ключевые слова будущего рассказа; озаглавливать текст ; создавать текст по заданному начальному и конечному предложению. |
|  | | *Урок Р./р.* Составление продолжения текста по данному началу. | |  | Знать: нормы построения текста и изученные правила орфографии и пунктуации.  Уметь: определять тему и основную мысль текста сочинения; использовать композиционные элементы текста повествования; определять ключевые слова текста. |
|  | | *Урок Р./р.* Сочинение – рассказ. | |  | Знать: нормы построения текста и изученные правила орфографии и пунктуации.  Уметь: определять тему и основную мысль текста сочинения; использовать композиционные элементы текста повествования; определять ключевые слова текста. |
|  | | Текст и стили речи .Официально – деловой стиль речи. | |  | Знать : чем отличается текст от предложения; особенности официально-делового стиля.  Уметь :составлять текст из предложений, выявлять особенности текста; распознавать официально –деловой стиль из множества других стилей |
|  | | | | | |
|  | | Слово и его лексическое значение. | |  | Знать : функцию слова в языке; содержание понятий : словарный состав, лексическое значение слова , однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слов, омонимы, синонимы , антонимы, толковый словарь; предмет изучения лексикологии .  Уметь :иллюстрировать примерами все изученные лексические понятия; толковать лексическое значение слова разными способами ; распознавать однозначные и многозначные слова; находить слова с переносным значением в тексте; отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы к указанным словам. |
|  | | *Урок Р./р.* Собирание материалов к сочинению. Устное сочинение- описание картины ( А. М. Герасимов « После дождя» | |  | Знать: приемы отбора , систематизации и оформления материалов к сочинению на определенную тему  Уметь: осуществлять анализ готового материала ; фиксировать свои наблюдения и мысли; подбирать ключевые слова, словосочетания, соответствующие теме; пользоваться собранным материалом в устной и письменной форме ; создавать сочинение- описание в устной форме. |
|  | | Общеупотребительные слова | |  | Знать: , что такое общеупотребительные слова.  Уметь: находить общеупотребительные и не общеупотребительные слова, объяснять их значение употребления. |
|  | | Профессионализмы. | |  | Знать определение профессиональных слов, их сферу употребления.  Уметь: находить профессиональные слова в тексте, в «Толковом словаре», составлять с ними распространенные слова. |
|  | | Диалектизмы. | |  | Знать :понятия диалект, диалектная речь; знать, что диалектизмы часто употребляются в текстах художественной литературы.  Уметь :находить диалектизмы в тексте, в «Толковом словаре», составлять с ними предложения. |
|  | | *Урок Р./р* . Сжатое изложение . | |  | Знать: приемы сжатия текста .  Уметь: формировать основную мысль текста ;озаглавливать текст; составлять план, тип и стиль текста; самостоятельно редактировать и перерабатывать собственный текст, излагать его обобщенными языковыми средствами в письменной форме. |
|  | | Исконно русские и заимствованные слова | |  | Знать: причины возникновения и устаревания русских слов и появление заимствованных слов.  Уметь: находить исконно русские и заимствованные слова в текстах, определять их роль и значение. |
|  | | Исконно русские и заимствованные слова | |  | Знать: причины возникновения и устаревания русских слов и появление заимствованных слов.  Уметь: находить исконно русские и заимствованные слова в текстах, определять их роль и значение. |
|  | | Новые слова (неологизмы) | |  | Знать понятие неологизмы; пути пополнения словарного состава русского языка.  Уметь находить неологизмы в текстах упражнений; объяснять лексическое значение слов. |
|  | | Устаревшие слова. | |  | Знать :понятия историзмы, архаизмы; отличие историзмов от архаизмов.  Уметь: пользоваться словарем устаревших слов, правильно использовать их в речи. |
|  | | Словари. | |  | Знать: о разных видах лексических словарей , об их назначении.  Уметь :пользоваться словарями; составлять словарные статьи. |
|  | | Повторение .Проверочная работа. | |  | Знать: орфографические и пунктуационные навыки образовательных стандартов.  Уметь :правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; определять основную мысль текста ; распознавать лексические средства в тексте; сравнивать и анализировать языковые факты, отражать в письменной форме результаты своей деятельности. |
|  | | | | | |
|  | | Фразеологизмы. | |  | Знать: содержание понятия « фразеологизмы»; лексическое значение и грамматическое строение фразеологизма; способ обозначения фразеологизма в толковом словаре .  Уметь: находить фразеологизмы в «Толковом словаре»,; толковать их лексическое значение ;заменять слова синонимичными им фразеологизмами; определять синтаксическую функцию фразеологизмов. |
|  | | | Источники фразеологизмов. |  | Знать: источники происхождения фразеологизмов; определять источник появления фразеологизмов в языке.  Уметь: определять по толковому словарю из какого языка заимствованно слово, пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов;подбирать толкование к указанным фразеологизмам; употреблять фразеологизмы в речи. |
|  | | | *Урок Р./р.* Составление сообщения о возникновении фразеологизма( на выбор). |  | Знать: источники происхождения фразеологизмов; определять источник появления фразеологизмов в языке.  Уметь : осуществлять анализ готового материала; фиксировать свои наблюдения и мысли ; пользоваться собранным материалом для создания собственного текста. |
|  | | | Повторение .Проверочная работа. |  | Знать: орфографические и пунктуационные навыки образовательных стандартов.  Уметь :правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; определять основную мысль текста ; распознавать лексические средства в тексте; сравнивать и анализировать языковые факты, отражать в письменной форме результаты своей деятельности. |
|  | | | | | |
|  | Морфемика и словообразование. | | |  | Знать: понятие морфема, способы словоизменения, неизменяемость служебных частей речи и наречий; грамматическое значение нулевого окончания существительных ; знать о лексическом значении корня.  Уметь: выделять окончания и основы слов; разграничивать однокоренные слова и формы одного и того же слова; иметь представление о корневой омонимии, паронимах. |
|  | Морфемика и словообразование | | |  | Знать: понятие морфема, способы словоизменения, неизменяемость служебных частей речи и наречий; грамматическое значение нулевого окончания существительных ; знать о лексическом значении корня.  Уметь: выделять окончания и основы слов; разграничивать однокоренные слова и формы одного и того же слова; иметь представление о корневой омонимии, паронимах. |
|  | Морфемика и словообразование | | |  | Знать: понятие морфема, способы словоизменения, неизменяемость служебных частей речи и наречий; грамматическое значение нулевого окончания существительных ; знать о лексическом значении корня.  Уметь: выделять окончания и основы слов; разграничивать однокоренные слова и формы одного и того же слова; иметь представление о корневой омонимии, паронимах. |
|  | *Урок Р./р.* Описание помещения. | | |  | Знать: понятие интерьер; знать об описании как смысловом типе текста; структуру описания помещения.  Уметь: описывать и различать описание в художественном и официально-деловом стилях; самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст. |
|  | Основные способы образования слов в русском языке. | | |  | Знать : морфемные способы образования слов в русском языке; изменение лексического значения слова при образовании нового слова; содержание понятий: словообразовательная пара, словообразовательная цепочка, словообразовательное гнездо, словообразовательный словарь.  Уметь: производить словообразовательный разбор; подбирать слова , образованные указанным способом; пользоваться словообразовательными словарями, группировать слова с одинаковой структурой, определять способ и средства словообразования сочетания слов в одно слово; составлять словообразовательные гнезда. |
|  | Основные способы образования слов в русском языке. | | |  | Знать : морфемные способы образования слов в русском языке; изменение лексического значения слова при образовании нового слова; содержание понятий: словообразовательная пара, словообразовательная цепочка, словообразовательное гнездо, словообразовательный словарь.  Уметь: производить словообразовательный разбор; подбирать слова , образованные указанным способом; пользоваться словообразовательными словарями, группировать слова с одинаковой структурой, определять способ и средства словообразования сочетания слов в одно слово; составлять словообразовательные гнезда. |
|  | Основные способы образования слов в русском языке. | | |  | Знать : морфемные способы образования слов в русском языке; изменение лексического значения слова при образовании нового слова; содержание понятий: словообразовательная пара, словообразовательная цепочка, словообразовательное гнездо, словообразовательный словарь.  Уметь: производить словообразовательный разбор; подбирать слова , образованные указанным способом; пользоваться словообразовательными словарями, группировать слова с одинаковой структурой, определять способ и средства словообразования сочетания слов в одно слово; составлять словообразовательные гнезда. |
|  | Этимология слов. | | |  | Знать: предмет изучения этимологии ;содержание понятия « этимологический словарь» какие сведения сообщаются в словарной статье этимологического словаря.  Уметь: составлять план текста; воспроизводить содержание текста с опорой на план; разграничивать слова, состав и способ образования которыхможно объяснить, и слова, для определения состава и способа образования которых требуется этимологический словарь; свободно пользоваться этимологическим словарем. |
|  | Этимология слов. | | |  | Знать: предмет изучения этимологии ;содержание понятия « этимологический словарь» какие сведения сообщаются в словарной статье этимологического словаря.  Уметь: составлять план текста; воспроизводить содержание текста с опорой на план; разграничивать слова, состав и способ образования которыхможно объяснить, и слова, для определения состава и способа образования которых требуется этимологический словарь; свободно пользоваться этимологическим словарем. |
|  | *Урок Р./р*.Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. | | |  | Знать :об описании как смысловом типе текста; понятия простой и сложный план, их структуру; способы переработки простого плана в сложный.  Уметь : составлять сложный план; определять тему сочинения; делить текст на смысловые части ;самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст. |
|  | *Урок Р./р*.Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Написание сочинения. | | |  | Знать :понятие интерьер; знать об описании как смысловом типе текста; структуру описания помещения.  Уметь: описывать и различать описание в художественном и официально-деловом стилях; самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст. |
|  | Буквы О и А в корне - -кас - -кос-. | | |  | Знать :условия выбора буквы О-А в корнях- кос- -кас-; отличать корни с проверяемыми гласными от корней с чередованием.  Уметь: графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать слова по видам орфограмм. |
|  | Буквы О и А в корне - -кас - -кос-. | | |  | Знать :условия выбора буквы О-А в корнях- кос- -кас-; отличать корни с проверяемыми гласными от корней с чередованием.  Уметь: графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать слова по видам орфограмм. |
|  | Буквы О и А в корне –гар - -гор | | |  | Знать :условия выбора букв О-А в корнях -гар- гор-; отличать корни с проверяемыми гласными от корней с чередованием.  Уметь: правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать изученные орфограммы- гласные а и о с чередованием по видам; находить и исправлять ошибки в распределении слов с орфограммами – гласные с чередованием в корне по видам. |
|  | Буквы О и А в корне –гар - -гор | | |  | Знать :условия выбора букв О-А в корнях -гар- гор-; отличать корни с проверяемыми гласными от корней с чередованием.  Уметь: правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать изученные орфограммы- гласные а и о с чередованием по видам; находить и исправлять ошибки в распределении слов с орфограммами – гласные с чередованием в корне по видам. |
|  | Буквы О и А в корне –гар - -гор | | |  | Знать :условия выбора букв О-А в корнях -гар- гор-; отличать корни с проверяемыми гласными от корней с чередованием  . Уметь: правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать изученные орфограммы- гласные а и о с чередованием по видам; находить и исправлять ошибки в распределении слов с орфограммами – гласные с чередованием в корне по видам. |
|  | Буквы О и А в корне –зар- -зор-. | | |  | Знать : условия выбора букв О-А в корнях –зар—зор- ;отличать корни с проверяемыми гласными от корней с чередованием.  Уметь: графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать изученные орфограммы- гласные а и о с чередованием по видам; находить и исправлять ошибки в распределении слов с орфограммами – гласные с чередованием в корне по видам. |
|  | Буквы О и А в корне –зар- -зор-. | | |  | Знать : условия выбора букв О-А в корнях –зар—зор- ;отличать корни с проверяемыми гласными от корней с чередованием.  Уметь: графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать изученные орфограммы- гласные а и о с чередованием по видам; находить и исправлять ошибки в распределении слов с орфограммами – гласные с чередованием в корне по видам. |
|  | Буквы Ы и И после приставок на согласные. | | |  | Знать :условия выбора букв Ы и И после приставок ; об употреблении буквы и после приставок меж – и сверх-  Уметь: правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний. |
|  | Буквы Ы и И после приставок на согласные. | | |  | Знать :условия выбора букв Ы и И после приставок ; об употреблении буквы и после приставок меж – и сверх-  Уметь: правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний. |
|  | Гласные в приставках пре- и при- | | |  | Знать: правило написания гласных в приставках пре- и при- ;словарные слова; правописание слов с трудноопределяемым значением приставок пре- и при-; список слов , в которых пре- и при- являются частью корня.  Уметь : правильно писать слова с изученной орфограммой, словарные слова, слова с трудноопределяемым значением приставок пре- и при-; графически обозначать условия выбора правильных написаний; правильно определять значение приставок. |
|  | Гласные в приставках пре- и при- | | |  | Знать: правило написания гласных в приставках пре- и при- ;словарные слова; правописание слов с трудноопределяемым значением приставок пре- и при-; список слов , в которых пре- и при- являются частью корня.  Уметь : правильно писать слова с изученной орфограммой, словарные слова, слова с трудноопределяемым значением приставок пре- и при-; графически обозначать условия выбора правильных написаний; правильно определять значение приставок. |
|  | Гласные в приставках пре- и при- | | |  | Знать: правило написания гласных в приставках пре- и при- ;словарные слова; правописание слов с трудноопределяемым значением приставок пре- и при-; список слов , в которых пре- и при- являются частью корня.  Уметь : правильно писать слова с изученной орфограммой, словарные слова, слова с трудноопределяемым значением приставок пре- и при-; графически обозначать условия выбора правильных написаний; правильно определять значение приставок. |
|  | Гласные в приставках пре- и при- | | |  | Знать: правило написания гласных в приставках пре- и при- ;словарные слова; правописание слов с трудноопределяемым значением приставок пре- и при-; список слов , в которых пре- и при- являются частью корня.  Уметь : правильно писать слова с изученной орфограммой, словарные слова, слова с трудноопределяемым значением приставок пре- и при-; графически обозначать условия выбора правильных написаний; правильно определять значение приставок. |
|  | Контрольный диктант. | | |  | Знать: о тексте, способы словообразования, части речи, виды орфограмм.  Уметь :определять тему, основную мысль, тип, стиль речи, выполнять задания по грамматике на основе исходного текста. |
|  | Работа над ошибками , допущенными учащимися в контрольном диктанте. | | |  | Знать : орфограммы и пунктограммы изученных тем.  Уметь: анализировать контрольную работу, классифицировать ошибки и выполнять работу над ошибками. |
|  | Соединительные О и Е в сложных словах | | |  | Знать : об образовании сложных слов от основ исходных слов с помощью соединительных гласных О и Е.  Уметь: образовывать сложные слова; подбирать однокоренные сложные слова с указанными корнями ; графически обозначать условия выбора правильных написаний. |
|  | Соединительные О и Е в сложных словах | | |  | Знать : об образовании сложных слов от основ исходных слов с помощью соединительных гласных О и Е.  Уметь: образовывать сложные слова; подбирать однокоренные сложные слова с указанными корнями ; графически обозначать условия выбора правильных написаний. |
|  | Сложносокращенные слова | | |  | Знать :понятие аббревиатуры сокращенных слов ; уметь их читать ; определять род сложносокращенных слов ;виды сложносокращенных слов по способу их образования.  Уметь: определять лексическое значение сложносокращенных слов; определять способ сокращения слова; образовывать сложносокращенные слова; употреблять их с именами прилагательными, глаголами прошедшего времени; правильно произносить указанные сложносокращенные слова, расшифровывать их. |
|  | Сложносокращенные слова | | |  | Знать :понятие аббревиатуры сокращенных слов ; уметь их читать ; определять род сложносокращенных слов ;виды сложносокращенных слов по способу их образования.  Уметь: определять лексическое значение сложносокращенных слов; определять способ сокращения слова; образовывать сложносокращенные слова; употреблять их с именами прилагательными, глаголами прошедшего времени; правильно произносить указанные сложносокращенные слова, расшифровывать их. |
|  | *Урок Р./р.* Сочинение – описание изображенного на картине ( Т. Н. Яблонская . « Утро» | | |  | Знать :особенности написания сочинения по картине.  Уметь :писать сочинение-описание пейзажа, создавать текст в соответствии с заданным типом речи, использовать цепную параллельную связь, синонимы и однокоренные слова как средства выразительности. |
|  | Морфемный и словообразовательный разбор слова | | |  | Знать: планы морфемного и словообразовательного разбора; различия словообразовательного разбора и разбора слова по составу.  Уметь : производить словообразовательный разбор и разбор слова по составу; определять способ словообразования ; строить словообразовательные цепочки; |
|  | Морфемный и словообразовательный разбор слова | | |  | Знать: планы морфемного и словообразовательного разбора; различия словообразовательного разбора и разбора слова по составу.  Уметь : производить словообразовательный разбор и разбор слова по составу; определять способ словообразования ; строить словообразовательные цепочки; |
|  | Повторение. | | |  | Знать : основные понятия по пройденному разделу ; правила написания орфограмм в приведенных словах.  Уметь: правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; группировать слова по способу образования; правильно писать слова с изученными в разделе видами орфограмм; составлять сложный план; создавать высказывания с опорой на сложный план. |
|  | Проверочная работа. | | |  | Знать: о тексте, способы словообразования, части речи, виды орфограмм.  Уметь определять тему, основную мысль, тип, стиль речи, выполнять задания по грамматике на основе исходного текста. |
|  | | | | | |
|  | | | Повторение изученного в 5 классе. |  | Знать морфологические признаки имени существительного; род, число, падеж, типы склонения существительных.  Уметь дифференцировать понятие «живое - мертвое» и грамматическую категорию одушевленности-неодушевленности; ставить большую букву и кавычки в написании ИС, писать почтовый адрес. |
|  | | | Повторение изученного в 5 классе. |  | Знать морфологические признаки имени существительного; род, число, падеж, типы склонения существительных.  Уметь дифференцировать понятие «живое-мертвое» и грамматическую категорию одушевленности-неодушевленности; ставить большую букву и кавычки в написании ИС, писать почтовый адрес. |
|  | | | *Урок Р./р.* Составление письма другу. |  | Знать: цель и особенности жанра письма- благодарности ; особенности при отборе языковых средств; начало и конец письма как элемент композиции ; признаки смыслового единства текста.  Уметь: осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, адресата, ситуации общения; составлять письмо- благодарность с использование ключевых слов и словосочетаний. |
|  | | | Разносклоняемые имена существительные. |  | Знать: перечень разносклоняемых имен существительных, особенности их склонения; о суффиксах –ен(-ен) в основе существительных на мя.  Уметь :правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на –мя, определять род, тип склонений существительных, обосновывать выбор гласной в окончаниях. |
|  | | | Разносклоняемые имена существительные. |  | Знать: перечень разносклоняемых имен существительных, особенности их склонения; о суффиксах –ен(-ен) в основе существительных на мя.  Уметь :правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на –мя, определять род, тип склонений существительных, обосновывать выбор гласной в окончаниях. |
|  | | | Буква е в суффиксе –ен- существительных на мя- |  | Знать: правило употребления буквы е в безударном суффиксе –ен существительных на -мя  Уметь правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на –мя; правильно писать существительные на – мя с изученной орфограммой; графически обозначать выбор верного написания. |
|  | | | *Урок Р./р.* Устное публичное выступление о происхождении имен. |  | Знать: цели и особенности публичного выступления; структуру публичного выступления; различные сферы употребления устной публичной речи; как составлять публичное выступление по плану.  Уметь: составлять устное публичное выступление в соответствии с целью и ситуацией общения; использовать рабочие материалы. |
|  | | | Несклоняемые имена существительные. |  | Знать: понятие « несклоняемые имена существительные»; лексические группы несклоняемых существительных.  Уметь :правильно употреблять несклоняемые существительные в косвенных падежах; разграничивать склоняемые и несклоняемые имена существительные. |
|  | | | Несклоняемые имена существительные. |  | Знать: понятие « несклоняемые имена существительные»; лексические группы несклоняемых существительных.  Уметь :правильно употреблять несклоняемые существительные в косвенных падежах; разграничивать склоняемые и несклоняемые имена существительные. |
|  | | | Род несклоняемых существительных. |  | Знать: способы определения рода несклоняемых существительных; согласование прилагательных и глаголов в прошедшем времени с несклоняемыми существительными в роде.  Уметь правильно употреблять несклоняемые существительные в косвенных падежах, определять род несклоняемых имен существительных. |
|  | | | Род несклоняемых существительных. |  | Знать: способы определения рода несклоняемых существительных; согласование прилагательных и глаголов в прошедшем времени с несклоняемыми существительными в роде.  Уметь правильно употреблять несклоняемые существительные в косвенных падежах, определять род несклоняемых имен существительных. |
|  | | | Имена существительные общего рода. |  | Знать : группы существительных общего рода; род существительных , обозначающих одновременно профессию мужского и женского рода; согласование прилагательных и глаголов в прошедшем времени существительными общего рода.  Уметь: определять рд существительных; опознавать их, согласовывать подлежащее – существительное общего рода и сказуемое, употреблять в речи. |
|  | | | Морфологический разбор имени существительного |  | Знать: морфологические признаки имени существительного, порядок морфологического разбора.  Уметь :определять морфологические признаки имени существительного; производить его морфологический разбор. |
|  | | | *Урок Р./р.* Сочинение – описание по личным впечатлениям. |  | Знать: о временном единстве в повествовании.  Уметь : определять основную мысль текста сочинения ; использовать композиционные элементы текста- описания; определять ключевые слова текста; подбирать и систематизировать материал, грамотно излагать свои мысли на заданную тему. |
|  | | | Не с существительными |  | Знать :условия выбора слитного и раздельного написания не с существительными.  Уметь: различать приставку, частицу, часть корня не; группировать слова с изученной орфограммой по условиям выбора написаний; графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять не с существительными в речи. |
|  | | | Не с существительными |  | Знать :условия выбора слитного и раздельного написания не с существительными.  Уметь: различать приставку, частицу, часть корня не; группировать слова с изученной орфограммой по условиям выбора написаний; графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять не с существительными в речи. |
|  | | | Буквы ч и щ в суффиксе – чик- -(щик-) |  | Знать: способ действия при выборе написания в существительных суффиксов –чик- и –щик-.  Уметь: применять этот способ действия для правильного написания суффиксов –чик- и –щик-; отличать слова с суффиксом –чик-, -щик- от сходных с суффиксом –ик- |
|  | | | Буквы ч и щ в суффиксе – чик- -(щик-) |  | Знать: способ действия при выборе написания в существительных суффиксов –чик- и –щик-.  Уметь: применять этот способ действия для правильного написания суффиксов –чик- и –щик-; отличать слова с суффиксом –чик-, -щик- от сходных с суффиксом –ик- |
|  | | | Гласные в суффиксах –ек и –ик имен существительных |  | Знать: способ действия при выборе написания в существительных суффиксов –ек- и –ик-.  Уметь: применять этот способ действия на практике, опознавать значение и сферу употребления слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами. |
|  | | | Гласные в суффиксах –ек и –ик имен существительных |  | Знать: способ действия при выборе написания в существительных суффиксов –ек- и –ик-.  Уметь: применять этот способ действия на практике, опознавать значение и сферу употребления слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами. |
|  | | | Гласные о и е после шипящих и ц в суффиксах существительных. |  | Знать: условия выбора букв о-е после шипящих в суффиксах существительных.  Уметь :выбирать буквы е-о после шипящих в суффиксах –ок-, -ек-, -онок- . |
|  | | | Гласные о и е после шипящих и ц в суффиксах существительных. |  | Знать :условия выбора букв о-е после шипящих в суффиксах существительных.  Уметь :выбирать буквы е-о после шипящих в суффиксах –ок-, -ек-, -онок- . |
|  | | | Повторение. |  | Знать: основные теоретические понятия, изученные в разделе.  Уметь: правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; составлять сложный план; правильно писать слова с изученными видами орфограмм. |
|  | | | Контрольный диктант . |  | Знать: постоянные и непостоянные признаки существительных. Способы образования. Синтаксическая роль в предложении. Правописание имен существительных.  Уметь воспринимать текст на слух, безошибочно его воспроизводить, выполнять дополнительные задания. |
|  | | | Работа над ошибками, допущенными учащимися в контрольном диктанте. |  | Знать орфограммы и пунктограммы изученных тем.  Уметь анализировать контрольную работу, классифицировать ошибки и выполнять работу над ошибками. |
|  | | | | | |
|  | | | Повторение изученного в 5 классе. |  | Знать: основные морфологические признаки прилагательного, его синтаксическую роль в предложении.  Уметь: находить прилагательные в тексте, устанавливать их связь с существительным, определять род, число, падеж; различать твердый и мягкий типы основы, ставить вопрос от существительного к прилагательному. |
|  | | | Повторение изученного в 5 классе. |  | Знать: основные морфологические признаки прилагательного, его синтаксическую роль в предложении.  Уметь: находить прилагательные в тексте, устанавливать их связь с существительным, определять род, число, падеж; различать твердый и мягкий типы основы, ставить вопрос от существительного к прилагательному. |
|  | | | *Урок Р./р.* Описание природы |  | Знать: структуру описания как тип речи; понятие пейзажная зарисовка.  Уметь: составлять текст-описание пейзажа в художественном стиле, употреблять средства выразительности языка. |
|  | | | Степени сравнения имен прилагательных |  | Знать: содержание понятия « степени сравнения имен прилагательных» общий признак образования степеней сравнения; синтаксическую роль имен прилагательных; употребление прилагательных в разных формах степеней сравнения в различных стилях речи.  Уметь: образовывать прилагательные в различных степенях сравнения; анализировать составные формы сравнительной и превосходной степени; показать синтаксическую роль прилагательных в форме сравнительной степени; различать сравнительную и превосходную степени. |
|  | | | Степени сравнения имен прилагательных |  | Знать: содержание понятия « степени сравнения имен прилагательных» общий признак образования степеней сравнения; синтаксическую роль имен прилагательных; употребление прилагательных в разных формах степеней сравнения в различных стилях речи.  Уметь: образовывать прилагательные в различных степенях сравнения; анализировать составные формы сравнительной и превосходной степени; показать синтаксическую роль прилагательных в форме сравнительной степени; различать сравнительную и превосходную степени. |
|  | | | Степени сравнения имен прилагательных |  | Знать: содержание понятия « степени сравнения имен прилагательных» общий признак образования степеней сравнения; синтаксическую роль имен прилагательных; употребление прилагательных в разных формах степеней сравнения в различных стилях речи.  Уметь: образовывать прилагательные в различных степенях сравнения; анализировать составные формы сравнительной и превосходной степени; показать синтаксическую роль прилагательных в форме сравнительной степени; различать сравнительную и превосходную степени. |
|  | | | Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные. |  | Знать :о делении прилагательных на три разряда, уметь определять разряды прилагательных, их смысловые и грамматические отличия.  Уметь: различать прилагательные разных разрядов, правильно их писать и употреблять в речи. |
|  | | | Относительные прилагательные |  | Знать: существенные и второстепенные признаки относительных прилагательных, их значение, прилагательные, ставшие собственными наименованиями; правило написания большой буквы в наименованиях.  Уметь: пользоваться изученным правилом. |
|  | | | *Урок Р./р.*Выборочное изложение « Возвращение Владимира в отчий дом»( по отрыву из повести А. С. Пушкина « Дубровский»). |  | Знать : характеристики выборочного изложения.  Уметь : выделять по опорным словам в частях исходного текста подтему; излагать одну из подтем исходного текста. |
|  | | | Притяжательные прилагательные. |  | Знать:существенные и второстепенные признаки притяжательных прилагательных, их значении, способ образования, правило написания ь перед окончанием прилагательных на –ий.  Уметь: определять синтаксическую роль притяжательных прилагательных: заменять словосочетание «существительное +существительное » на словосочетание «существительное + притяжательное прилагательное » |
|  | | | Морфологический разбор имени прилагательного. |  | Знать: порядок морфологического разбора прилагательного.  Уметь: выполнять морфологический разбор имени прилагательного. |
|  | | | Не с именами прилагательными |  | Знать условия выбора написания не с именами прилагательными.  Уметь : правильно писать не с именами прилагательными; группировать слова с изученной орфограммой по условиям выбора написаний; графически изображать условия выбора правильных написаний; |
|  | | | Не с именами прилагательными |  | Знать: условия выбора написания не с именами прилагательными.  Уметь : правильно писать не с именами прилагательными; группировать слова с изученной орфограммой по условиям выбора написаний; графически изображать условия выбора правильных написаний; |
|  | | | Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. |  | Знать :условия выбора о и е в суффиксах прилагательных после шипящих и ц.  Уметь: сопоставлять правила правописания букв о и е в корне, суффиксе, окончании имен существительных, прилагательных. |
|  | | | Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. |  | Знать :условия выбора о и е в суффиксах прилагательных после шипящих и ц.  Уметь: сопоставлять правила правописания букв о и е в корне, суффиксе, окончании имен существительных, прилагательных. |
|  | | | *Урок Р./р.* Сочинение – описание природы по картине( Н.П. Крымова «Зимний вечер»). |  | Знать :структуру списания как типа речи, понятие пейзажная зарисовка в художественном стиле.  Уметь:составлять текст-описание пейзажа по картине, использовать художественно-изобразительные средства, самостоятельно редактировать и перерабатывать текст. |
|  | | | Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных |  | Знать :условия выбора одной и двух н в суффиксах прилагательных; слова –исключения ;понимать значение прилагательных с суффиксами –онн-, -енн-.  Уметь : правильно писать в суффиксах прилагательных одну и две буквы н ;правильно выбирать буквы е и я в суффиксах прилагательных с корнем верт-; производить морфологический анализ слова. |
|  | | | Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных |  | Знать :условия выбора одной и двух н в суффиксах прилагательных; слова –исключения ;понимать значение прилагательных с суффиксами –онн-, -енн-.  Уметь : правильно писать в суффиксах прилагательных одну и две буквы н ;правильно выбирать буквы е и я в суффиксах прилагательных с корнем верт-; производить морфологический анализ слова. |
|  | | | Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных |  | Знать :условия выбора одной и двух н в суффиксах прилагательных; слова –исключения ;понимать значение прилагательных с суффиксами –онн-, -енн-.  Уметь : правильно писать в суффиксах прилагательных одну и две буквы н ;правильно выбирать буквы е и я в суффиксах прилагательных с корнем верт-; производить морфологический анализ слова. |
|  | | | Различие на письме суффиксов прилагательных –к- и –ск- |  | Знать :способ образования качественных прилагательных при помощи –к- и –ск-.  Уметь: различать на письме суффиксы –к- и –ск-, понимать закономерности образования прилагательных, фонетические процессы. |
|  | | | Различие на письме суффиксов прилагательных –к- и –ск- |  | Знать :способ образования качественных прилагательных при помощи –к- и –ск-.  Уметь: различать на письме суффиксы –к- и –ск-, понимать закономерности образования прилагательных, фонетические процессы. |
|  | | | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. |  | Знать: способы образования сложных имен прилагательных, условия употребления дефиса в сложных прилагательных, различие слитного и раздельного написания слов.  Уметь: правильно писать сложные прилагательные, сопоставлять способы образования сложных прилагательных со способами образования сложных существительных. |
|  | | | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. |  | Знать: способы образования сложных имен прилагательных, условия употребления дефиса в сложных прилагательных, различие слитного и раздельного написания слов.  Уметь: правильно писать сложные прилагательные, сопоставлять способы образования сложных прилагательных со способами образования сложных существительных. |
|  | | | Повторение. |  | Знать :основной блок орфограмм имени прилагательного, морфологический и морфемный разбор имени прилагательного.  Уметь: использовать данные правила на практике. |
|  | | | *Урок Р./р.* Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла. |  | Знать: цели и особенности устного публичного выступления; различные сферы употребления устной публичной речи .  Уметь: составлять устное публичное выступление в соответствии с целью, адресантом и ситуацией общения; использовать рабочие материалы. |
|  | | | | | |
|  | | | Имя числительное как часть речи |  | Понимать:, что числительное входит в группу именных частей речи.  Знать: общее значение числительного, морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении.  Уметь: отличать числительные от других частей речи с числовым значением, находить их в тексте. |
|  | | | Имя числительное как часть речи |  | Понимать:, что числительное входит в группу именных частей речи.  Знать: общее значение числительного, морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении.  Уметь: отличать числительные от других частей речи с числовым значением, находить их в тексте. |
|  | | | Простые и составные числительные. |  | Знать :признаки простых и составных числительных.  Уметь: различать простые и составные числительные, видеть составные числительные, уметь сочетать их с существительными. |
|  | | | Мягкий знак на конце и в середине числительных |  | Знать :строение сложных имен числительных, условия употребления мягкого знака на конце и в середине числительных.  Уметь: различать составные и сложные имена числительные, правильно их писать. |
|  | | | Мягкий знак на конце и в середине числительных |  | Знать :строение сложных имен числительных, условия употребления мягкого знака на конце и в середине числительных.  Уметь: различать составные и сложные имена числительные, правильно их писать. |
|  | | | Порядковые числительные. |  | Знать: :значение порядковых имен числительных; особенности их склонения; правописание безударных гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.  Уметь: графически обозначать условия выбора правильных написаний; правильно сочетать порядковые числительные с существительными, обозначающими названия месяцев, событий, праздников. |
|  | | | Порядковые числительные. |  | Знать: :значение порядковых имен числительных; особенности их склонения; правописание безударных гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.  Уметь: графически обозначать условия выбора правильных написаний; правильно сочетать порядковые числительные с существительными, обозначающими названия месяцев, событий, праздников. |
|  | | | Разряды количественных числительных |  | Знать :разряды количественных имен числительных.  Уметь: находить в тексте, определять разряд, синтаксическую роль в предложении. |
|  | | | Числительные, обозначающие целые числа |  | Знать :особенности склонения имен числительных, обозначающих целые числа, орфограмма «Гласная в окончаниях числительных».  Уметь: находить числительные в тексте, определять их разряд, правильно писать и употреблять падежные формы количественных имен числительных, заменить цифры словами. |
|  | | | Числительные, обозначающие целые числа |  | Знать :особенности склонения имен числительных, обозначающих целые числа, орфограмма «Гласная в окончаниях числительных».  Уметь: находить числительные в тексте, определять их разряд, правильно писать и употреблять падежные формы количественных имен числительных, заменить цифры словами. |
|  | | | Числительные, обозначающие целые числа |  | Знать: особенности склонения имен числительных, обозначающих целые числа, орфограмма «Гласная в окончаниях числительных».  Уметь: находить числительные в тексте, определять их разряд, правильно писать и употреблять падежные формы количественных имен числительных, заменить цифры словами. |
|  | | | Дробные числительные |  | Знать: о функции, составе, особенностях склонения дробных числительных, знать, что не всякое слово, обозначающее часть от целого является числительным(слова пол-, полу-)  Уметь: правильно определять дробные числительные. |
|  | | | *Урок Р./р.* Составление юмористического рассказа по рисунку. |  | Знать: основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации .  Уметь: определять тему и основную мысль сочинения; создавать юмористический рассказ по рисунку; осуществлять самопроверку письменного текста. |
|  | | | Собирательные числительные |  | Знать: значение собирательных числительных, их образование, особенностями их сочетаемости с существительными; особенностями изменения числительного оба, обе; вариативность употребления количественных и собирательных числительных.  Уметь: правильно употреблять собирательные числительные в речи. |
|  | | | Морфологический разбор имени числительного |  | Знать: морфологические признаки и порядок морфологического разбора имени числительного.  Уметь: производить морфологический разбор числительного. |
|  | | | Повторение. |  | Знать: основные морфологические категории числительного.  Уметь: грамотно писать, правильно строить словосочетания типа «пара носков», «пара чулок» и т.п. |
|  | | | *Урок Р./р*.Публичное выступление на тему «Берегите природу!». |  | Знать :признаки текста, его стилистические особенности.  Уметь: анализировать созданные тексты, работать над речевыми и стилистическими ошибками, редактировать текст не только собственного сочинения, но и другого автора. |
|  | | | Контрольный диктант. |  | Знать: орфографические и пунктуационные навыки на уровне образовательных стандартов.  Уметь: сравнивать и анализировать языковые факты, отражать в письменной форме результаты своей деятельности. |
|  | | | | | |
|  | | | Местоимение как часть речи |  | Знать: особенности местоимения как части речи(указательно-заместительная функция), особенности лексико-грамматического значения. роль местоимения как средства связи предложений в тексте; синтаксическую функцию местоимения; находить местоимения в тексте; правильно их употреблять.  Уметь : распознавать местоимения в предложении и в тексте; различать местоимения, указывающие на предмет, на признак, на количество; уметь использовать местоимения для связи частей текста; исправлять недочеты в употреблении местоимений. |
|  | | | Личные местоимения. |  | Знать: признаки и особенности склонения личных местоимений; правило раздельного написания предлогов с личными местоимениями ; появление буквы н у местоимений третьего лица после предлогов; употребление местоимений ты и вы в речи.  Уметь: правильно склонять личные местоимения; правильно употреблять личные местоимения в речи. |
|  | | | Личные местоимения. |  | Знать: признаки и особенности склонения личных местоимений; правило раздельного написания предлогов с личными местоимениями ; появление буквы н у местоимений третьего лица после предлогов; употребление местоимений ты и вы в речи.  Уметь: правильно склонять личные местоимения; правильно употреблять личные местоимения в речи. |
|  | | | Возвратное местоимение себя |  | Знать особенности склонения местоимения себя, лексическое значение.  Уметь правильно употреблять местоимение себя в нужной форме. |
|  | | | *Урок Р./р.* Рассказ по сюжетным рисункам «Как я однажды помогал маме». |  | Знать: структуру написание рассказа по сюжетным картинкам.  Уметь: :строить высказывание повествовательного характера на основе сюжета, соблюдать композицию рассказа, связность и последовательность изложения мысли, использовать средства связи и выразительности. |
|  | | | Вопросительные и относительные местоимения. |  | Знать: назначение вопросительных и относительных местоимений; основные различия между относительными и вопросительными местоимениями; о правильном ударении в падежных формах вопросительного местоимения сколько ;особенности их склонения.  Уметь : различать вопросительные и относительные местоимения; правильно склонять вопросительные местоимения кто, что, чей, сколько; определять синтаксическую роль вопросительных местоимений; находить и исправлять ошибки в образовании форм местоимений; употреблять вопросительные и относительные местоимения в речи, с учетом их склонения. |
|  | | | Вопросительные и относительные местоимения. |  | Знать: назначение вопросительных и относительных местоимений; основные различия между относительными и вопросительными местоимениями; о правильном ударении в падежных формах вопросительного местоимения сколько ;особенности их склонения.  Уметь : различать вопросительные и относительные местоимения; правильно склонять вопросительные местоимения кто, что, чей, сколько; определять синтаксическую роль вопросительных местоимений; находить и исправлять ошибки в образовании форм местоимений; употреблять вопросительные и относительные местоимения в речи, с учетом их склонения. |
|  | | | Вопросительные и относительные местоимения. |  | Знать: назначение вопросительных и относительных местоимений; основные различия между относительными и вопросительными местоимениями; о правильном ударении в падежных формах вопросительного местоимения сколько ;особенности их склонения.  Уметь : различать вопросительные и относительные местоимения; правильно склонять вопросительные местоимения кто, что, чей, сколько; определять синтаксическую роль вопросительных местоимений; находить и исправлять ошибки в образовании форм местоимений; употреблять вопросительные и относительные местоимения в речи, с учетом их склонения. |
|  | | | Неопределенные местоимения. |  | Знать: значение, особенности образования и склонения неопределенных местоимений; условие выбора слитного написания не в неопределенных местоимениях; условия выбора дефиса в неопределенных местоимениях и условия выбора раздельного написания приставки кое-.  Уметь : распознавать неопределенные местоимения; правильно образовывать , склонять неопределенные местоимения; правильно выбирать написание( слитно, раздельно, через дефис)неопределенных местоимений с изученными орфограммами; графически обозначать условия выбора правильных написаний. |
|  | | | Неопределенные местоимения. |  | Знать: значение, особенности образования и склонения неопределенных местоимений; условие выбора слитного написания не в неопределенных местоимениях; условия выбора дефиса в неопределенных местоимениях и условия выбора раздельного написания приставки кое-  Уметь : распознавать неопределенные местоимения; правильно образовывать , склонять неопределенные местоимения; правильно выбирать написание( слитно, раздельно, через дефис)неопределенных местоимений с изученными орфограммами; графически обозначать условия выбора правильных написаний. |
|  | | | Неопределенные местоимения. |  | Знать: значение, особенности образования и склонения неопределенных местоимений; условие выбора слитного написания не в неопределенных местоимениях; условия выбора дефиса в неопределенных местоимениях и условия выбора раздельного написания приставки кое-  Уметь : распознавать неопределенные местоимения; правильно образовывать , склонять неопределенные местоимения; правильно выбирать написание( слитно, раздельно, через дефис)неопределенных местоимений с изученными орфограммами; графически обозначать условия выбора правильных написаний. |
|  | | | Отрицательные местоимения |  | Знать: как образуются и склоняются отрицательные местоимения; условия выбора приставок не- и ни -в отрицательных местоимениях; условия выбора слитного и раздельного написания не - и ни- в отрицательных местоимениях.  Уметь: распознавать отрицательные местоимения; находить отрицательные местоимения в тексте; правильно образовывать их; правильно писать приставки не- и ни- в отрицательных местоимениях. |
|  | | | Отрицательные местоимения |  | Знать: как образуются и склоняются отрицательные местоимения; условия выбора приставок не- и ни -в отрицательных местоимениях; условия выбора слитного и раздельного написания не - и ни- в отрицательных местоимениях.  Уметь: распознавать отрицательные местоимения; находить отрицательные местоимения в тексте; правильно образовывать их; правильно писать приставки не- и ни- в отрицательных местоимениях. |
|  | | | Отрицательные местоимения |  | Знать: как образуются и склоняются отрицательные местоимения; условия выбора приставок не- и ни -в отрицательных местоимениях; условия выбора слитного и раздельного написания не - и ни- в отрицательных местоимениях.  Уметь: распознавать отрицательные местоимения; находить отрицательные местоимения в тексте; правильно образовывать их; правильно писать приставки не- и ни- в отрицательных местоимениях. |
|  | | | Притяжательные местоимения |  | Знать : значение, особенности склонения притяжательных местоимений, их синтаксическую функцию; форму вежливого обращения к одному лицу с помощью местоимений вы, ваш ; различия личных и притяжательных местоимений.  Уметь: распознавать притяжательные местоимения; правильно склонять притяжательные местоимения; отличать их от личных; употреблять личные местоимения в значении притяжательных. |
|  | | | Притяжательные местоимения |  | Знать : значение, особенности склонения притяжательных местоимений, их синтаксическую функцию; форму вежливого обращения к одному лицу с помощью местоимений вы, ваш ; различия личных и притяжательных местоимений.  Уметь: распознавать притяжательные местоимения; правильно склонять притяжательные местоимения; отличать их от личных; употреблять личные местоимения в значении притяжательных. |
|  | | | *Урок Р./р.* Сочинение-рассуждение |  | Знать: что такое сочинение-рассуждение , условия его написания; композицию рассуждения( тезис, аргумент, вывод)  Уметь: создавать текст- рассуждение на дискуссионную тему;, соблюдать композицию повествования, уметь развить сюжет, использовать изобразительно-выразительные средства. |
|  | | | Указательные местоимения |  | Знать: значение указательных местоимений, особенности их склонения об употреблении предлогов о и об с указательными местоимениями ; роль указательных местоимений.  Уметь :правильно склонять указательные местоимения находить указательные местоимения ;употреблять предлог о и об с указательными местоимениями ; указывать синтаксическую роль указательных местоимений в тексте. |
|  | | | Определительные местоимения |  | Знать: значение определительных местоимений; особенности изменения местоимений каждый, всякий, сам, самый.  Уметь : распознавать определительные местоимения, правильно их склонять . |
|  | | | Определительные местоимения |  | Знать: значение определительных местоимений; особенности изменения местоимений каждый, всякий, сам, самый.  Уметь : распознавать определительные местоимения, правильно их склонять . |
|  | | | Местоимения и другие части речи. |  | Знать , что в лингвистике местоимения выделяются по признаку сходства с другими частями речи: существительными , прилагательными, числительными.  Уметь: определять , какие местоимения замещают названные части речи в предложениях. |
|  | | | Морфологический разбор местоимения |  | Знать: склонение местоимений;  уметь производить морфологический разбор местоимения.  Уметь: производить морфологический разбор. |
|  | | | *Урок Р./р.*  Сочинение по картине (Е. В. Сыромятникова «Первые зрители») |  | Знать: типовую структуру сочинения-рассуждения по картине, языковые средства связи частей сочинения.  Уметь: строить текст-рассуждение с использованием языковых явлений по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители»; самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст. |
|  | | | Повторение. |  | Знать :разрядыместоимений,их соотнесенность с другими частями речи.  Уметь: правильно употреблять местоимения разных разрядов, производить морфологический разбор. |
|  | | | Контрольный диктант . |  | Владеть: орфографическими и пунктуационными навыками на уровне образовательных стандартов.  Уметь: сравнивать и анализировать языковые факты. |
|  | | | Работа над ошибками, допущенными учащимися в контрольном диктанте. |  | Знать :орфограммы м пунктограммы изученных тем.  Уметь: анализировать контрольную работу, классифицировать ошибки и выполнять работу над ошибками. |
|  | | | | | |
|  | | | Повторение изученного в 5 классе о глаголе. |  | Знать: морфологические признаки глаголов; синтаксическую роль в предложении; условия выбора гласной в безударных личных окончаниях глагола, гласной перед суффиксов –л- в глаголах прошедшего времени.  Уметь: применять правила правописания –тся и -ться в глаголах, опознавать глаголы в тексте.  Уметь: применять полученные правила на практике. |
|  | | | Повторение изученного в 5 классе о глаголе. |  | Знать: морфологические признаки глаголов; синтаксическую роль в предложении; условия выбора гласной в безударных личных окончаниях глагола, гласной перед суффиксов –л- в глаголах прошедшего времени.  Уметь: применять правила правописания –тся и -ться в глаголах, опознавать глаголы в тексте.  Уметь: применять полученные правила на практике. |
|  | | | Повторение изученного в 5 классе о глаголе. |  | Знать: морфологические признаки глаголов; синтаксическую роль в предложении; условия выбора гласной в безударных личных окончаниях глагола, гласной перед суффиксов –л- в глаголах прошедшего времени.  Уметь: применять правила правописания –тся и -ться в глаголах, опознавать глаголы в тексте.  Уметь: применять полученные правила на практике. |
|  | | | *Урок Р./р.* Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам«Степа дрова колет». |  | Знать: план написания сочинения-рассказа.  Уметь: создавать собственное высказывание на основе услышанного, соблюдать композицию рассказа, использовать изобразительно-выразительные средства. |
|  | | | Разноспрягаемые глаголы |  | Знать:определение разноспрягаемых глаголов; особенности спряжения глаголов хотеть, бежать, есть, дать; употребление разноспрягаемых глаголов в речи.  Уметь:доказывать принадлежность глагола к разноспрягаемым в форме рассуждения; определять формы, в которых употреблены разноспрягаемые глаголы; правильно употреблять в речи глаголы есть и кушать. |
|  | | | Разноспрягаемые глаголы |  | Знать:определение разноспрягаемых глаголов; особенности спряжения глаголов хотеть, бежать, есть, дать; употребление разноспрягаемых глаголов в речи.  Уметь:доказывать принадлежность глагола к разноспрягаемым в форме рассуждения; определять формы, в которых употреблены разноспрягаемые глаголы; правильно употреблять в речи глаголы есть и кушать. |
|  | | | Разноспрягаемые глаголы |  | Знать :определение разноспрягаемых глаголов; особенности спряжения глаголов хотеть, бежать, есть, дать; употребление разноспрягаемых глаголов в речи.  Уметь :доказывать принадлежность глагола к разноспрягаемым в форме рассуждения; определять формы, в которых употреблены разноспрягаемые глаголы; правильно употреблять в речи глаголы есть и кушать. |
|  | | | Глаголы переходные и непереходные |  | Знать : особенности смыслового значения и синтаксической сочетаемости переходных и непереходных глаголов; переходность возвратных глаголов с суффиксом –ся (-сь) ; как образуются возвратные глаголы.  Уметь: распознавать переходность/ непереходность глаголов; распознавать возвратные глаголы; находить и исправлять ошибки в употреблении возвратных глаголов с –ся (-сь). |
|  | | | Глаголы переходные и непереходные |  | Знать : особенности смыслового значения и синтаксической сочетаемости переходных и непереходных глаголов; переходность возвратных глаголов с суффиксом –ся (-сь) ; как образуются возвратные глаголы.  Уметь: распознавать переходность/ непереходность глаголов; распознавать возвратные глаголы; находить и исправлять ошибки в употреблении возвратных глаголов с –ся (-сь). |
|  | | | Глаголы переходные и непереходные |  | Знать : особенности смыслового значения и синтаксической сочетаемости переходных и непереходных глаголов; переходность возвратных глаголов с суффиксом –ся (-сь) ; как образуются возвратные глаголы.  Уметь: распознавать переходность/ непереходность глаголов; распознавать возвратные глаголы; находить и исправлять ошибки в употреблении возвратных глаголов с –ся (-сь). |
|  | | | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. |  | Знать : содержание понятия «наклонения глагола»; как изменяются глаголы по наклонениям; изменение глаголов в изъявительном наклонении по временам; изъявительное наклонение и его формы: время, лицо, число, род; употребление глаголов одного времени в значении другого.  Уметь; распознавать глаголы в изъявительном наклонении ; определять вид,время глагола изъявительного наклонения; правильно употреблять и писать глаголы в изъявительном наклонении. |
|  | | | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. |  | Знать : содержание понятия «наклонения глагола»; как изменяются глаголы по наклонениям; изменение глаголов в изъявительном наклонении по временам; изъявительное наклонение и его формы: время, лицо, число, род; употребление глаголов одного времени в значении другого.  Уметь; распознавать глаголы в изъявительном наклонении ; определять вид,время глагола изъявительного наклонения; правильно употреблять и писать глаголы в изъявительном наклонении. |
|  | | | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. |  | Знать : содержание понятия «наклонения глагола»; как изменяются глаголы по наклонениям; изменение глаголов в изъявительном наклонении по временам; изъявительное наклонение и его формы: время, лицо, число, род; употребление глаголов одного времени в значении другого.  Уметь; распознавать глаголы в изъявительном наклонении ; определять вид, время глагола изъявительного наклонения; правильно употреблять и писать глаголы в изъявительном наклонении. |
|  | | | *Урок Р./р.* Изложение |  | Знать строение текста-повествования, способы развития основной мысли, передачи последовательности действий.  Уметь: использовать в повествовании глагол и его формы. |
|  | | | *Урок Р./р.* Изложение |  | Знать: строение текста-повествования, способы развития основной мысли, передачи последовательности действий.  Уметь: использовать в повествовании глагол и его формы. |
|  | | | Условное наклонение. |  | Знать:, что обозначают глаголы условного наклонения; образование форм условного наклонения; изменение форм условного наклонения; раздельное написание частицы бы( б); как образуются формы условного наклонения; различать формы условного наклонения и изъявительного.  Уметь: распознавать глаголы условного наклонения ; определять формы , в которых употреблены глаголы в условном наклонении. |
|  | | | Условное наклонение. |  | Знать,: что обозначают глаголы условного наклонения; образование форм условного наклонения; изменение форм условного наклонения; раздельное написание частицы бы( б); как образуются формы условного наклонения; различать формы условного наклонения и изъявительного.  Уметь: распознавать глаголы условного наклонения ; определять формы , в которых употреблены глаголы в условном наклонении. |
|  | | | Повелительное наклонение |  | Знать: оттенки значений действий, обозначаемых глаголами в повелительном наклонении ; особенности образования глаголов в повелительном наклонении ; изменение глаголов в повелительном наклонении; условия употребления буквы ь на конце глаголов в повелительном наклонении; об условия выбора букв и и е во 2-м лице во множественном числе глаголов в повелительном и изъявительном наклонении.  Уметь : распознавать глаголы в повелительно наклонении; различать глаголы 2-го лица множественного числа в повелительном наклонении; определять спряжение глаголов в повелительном наклонении; находить глаголы в повелительном наклонении; различать формы условного, повелительного и изъявительного наклонения. |
|  | | | Повелительное наклонение |  | Знать: оттенки значений действий, обозначаемых глаголами в повелительном наклонении ; особенности образования глаголов в повелительном наклонении ; изменение глаголов в повелительном наклонении; условия употребления буквы ь на конце глаголов в повелительном наклонении; об условия выбора букв и и е во 2-м лице во множественном числе глаголов в повелительном и изъявительном наклонении.  Уметь : распознавать глаголы в повелительно наклонении; различать глаголы 2-го лица множественного числа в повелительном наклонении; определять спряжение глаголов в повелительном наклонении; находить глаголы в повелительном наклонении; различать формы условного, повелительного и изъявительного наклонения. |
|  | | | Повелительное наклонение |  | Знать: оттенки значений действий, обозначаемых глаголами в повелительном наклонении ; особенности образования глаголов в повелительном наклонении ; изменение глаголов в повелительном наклонении; условия употребления буквы ь на конце глаголов в повелительном наклонении; об условия выбора букв и и е во 2-м лице во множественном числе глаголов в повелительном и изъявительном наклонении.  Уметь : распознавать глаголы в повелительно наклонении; различать глаголы 2-го лица множественного числа в повелительном наклонении; определять спряжение глаголов в повелительном наклонении; находить глаголы в повелительном наклонении; различать формы условного, повелительного и изъявительного наклонения. |
|  | | | *Урок Р./р.* Рассказ по сюжетным рисункам |  | Знать :особенности рассказа как жанра функционально- смыслового типа речи повествования; композицию рассказа; план повествования рассказа.  Уметь: создавать собственное высказывание на основе услышанного, соблюдать композицию рассказа, использовать изобразительно-выразительные средства. |
|  | | | Употребление наклонений |  | Знать: об употреблении форм одних наклонений в значении других; об неопределенной форме глагола( инфинитива) в значении повелительного наклонения; о роли наклонений в речи.  Уметь: определять наклонение , в котором употреблен глагол ; заменять формы одних наклонений другими ; употреблять формы одних наклонений в значении других; употреблять разные формы глагола в речи. |
|  | | | Употребление наклонений |  | Знать: об употреблении форм одних наклонений в значении других; об неопределенной форме глагола( инфинитива) в значении повелительного наклонения; о роли наклонений в речи.  Уметь: определять наклонение , в котором употреблен глагол ; заменять формы одних наклонений другими ; употреблять формы одних наклонений в значении других; употреблять разные формы глагола в речи. |
|  | | | Употребление наклонений |  | Знать: об употреблении форм одних наклонений в значении других; об неопределенной форме глагола( инфинитива) в значении повелительного наклонения; о роли наклонений в речи.  Уметь: определять наклонение , в котором употреблен глагол ; заменять формы одних наклонений другими ; употреблять формы одних наклонений в значении других; употреблять разные формы глагола в речи. |
|  | | | Безличные глаголы |  | Знать : определение безличные глаголы, их лексическое значение, формы употребления; употребление личных глаголов в значении безличных.  Уметь : определять лексическое значение, выражаемые безличными глаголами ; распознавать безличные глаголы и определять их форму; находить личные глаголы, употребленные в значении безоичных; отличать безличные глаголы от личных. |
|  | | | Безличные глаголы |  | Знать : определение безличные глаголы, их лексическое значение, формы употребления; употребление личных глаголов в значении безличных.  Уметь : определять лексическое значение, выражаемые безличными глаголами ; распознавать безличные глаголы и определять их форму; находить личные глаголы, употребленные в значении безличных; отличать безличные глаголы от личных. |
|  | | | Морфологический разбор глагола |  | Знать и уметь: производить морфологический разбор глагола; объяснять языковые явления; владеть навыками морфологического разбора( устного и письменного). |
|  | | | Морфологический разбор глагола |  | Знать и уметь производить морфологический разбор глагола; объяснять языковые явления; владеть навыками морфологического разбора( устного и письменного). |
|  | | | *Урок Р./р.* Рассказ на основе услышанного. |  | Знать: признаки текста, особенности текста-рассказа, композиционные признаки.  Уметь: составлять план сочинения, определять его тему, идею, создавать собственный текст. |
|  | | | У*рок Р./р.* Рассказ на основе услышанного. |  | Знать :признаки текста, особенности текста-рассказа, композиционные признаки.  Уметь :составлять план сочинения, определять его тему, идею, создавать собственный текст. |
|  | | | Правописание гласных в суффиксах глаголов . |  | Знать : условия выбора гласных букв в суффиксах глаголов –ова(-ева) и- ыва (-ива).  Уметь:правильно писать гласные в суффиксах глаголов –ова(-ева) и –ыва(-ива); графически обозначать условия выборатправильных написаний. |
|  | | | Правописание гласных в суффиксах глаголов . |  | Знать : условия выбора гласных букв в суффиксах глаголов –ова(-ева) и- ыва (-ива).  Уметь:правильно писать гласные в суффиксах глаголов –ова(-ева) и –ыва(-ива); графически обозначать условия выборатправильных написаний. |
|  | | | Повторение. |  | Знать: основной блок орфограмм глаголов, их соотнесенность с другими частями речи; основные морфологические признаки.  Уметь: правильно применять полученные знания, производить морфемный и морфологический разбор, устранять ошибки в употреблении глаголов(одеть, надеть). |
|  | | | Повторение. |  | Знать: основной блок орфограмм глаголов, их соотнесенность с другими частями речи; основные морфологические признаки.  Уметь: правильно применять полученные знания, производить морфемный и морфологический разбор, устранять ошибки в употреблении глаголов(одеть, надеть). |
|  | | | Контрольный диктант |  | Владеть: орфографическими и пунктуационными навыками на уровне образовательных стандартов.  Уметь: сравнивать и анализировать языковые факты, отражать в письменной форме результаты своей деятельности. |
|  | | | Работа над ошибками, допущенными учащимися в контрольном диктанте. |  | Знать :орфограммы и пунктограммы изученных тем.  Уметь: анализировать контрольную работу, классифицировать ошибки. |
|  | | | | | |
|  | | | Разделы науки о языке |  | Знать: основные единицы языка, изученные в 5 и 6 классах; разделы науки о языке, изучающие эти единицы.  Уметь: опознавать и анализировать основные единицы языка; составлять сложный план устного сообщения на лингвистическую тему. |
|  | | | Орфография. |  | Знать : о связи орфографии со всеми разделами науки о языке; условия выбора орфограмм- гласных букв, согласных букв, слитного, раздельного, дефисного написания и их графическом обозначении.  Уметь: правильно писать слова с изученными орфограммами ; подбирать примеры на изученные виды орфограмм; обосновывать свой выбор. |
|  | | | Орфография. |  | Знать : о связи орфографии со всеми разделами науки о языке; условия выбора орфограмм- гласных букв, согласных букв, слитного, раздельного, дефисного написания и их графическом обозначении.  Уметь: правильно писать слова с изученными орфограммами ; подбирать примеры на изученные виды орфограмм; обосновывать свой выбор. |
|  | | | Пунктуация. |  | Знать :правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, а так же пунктуацию в простом предложении с однородными членами.  Уметь: правильно расставлять знаки препинания, производить пунктуационный разбор предложения, анализировать языковые единицы с точки зрения точности и уместности употребления. |
|  | | | *Урок Р./р.* Сочинение на тему по выбору. |  | Знать :признаки текста, особенности текста-рассказа, композиционные признаки.  Уметь :составлять план сочинения, определять его тему и идею. |
|  | | | *Урок Р./р.* Сочинение-рассказ на самостоятельно выбранную тему. |  | Знать: признаки текста, особенности текста-рассказа, композиционные признаки.  Уметь: писать сочинение, определять его тему и идею. |
|  | | | Лексика и фразеология. Словообразование |  | Знать : предмет изучения лексики, фразеологии; значение толковых словарей.  Уметь :составлять словарную статью, определять значение слов; знать стилистическую роль антонимов, синонимов, омонимов, общеупотребительные, устаревшие слова, опознавать и анализировать языковые единицы; пользоваться словарями . |
| 209. | | | Словообразование. Морфология. Синтаксис |  | Знать: предмет изучения словообразования и морфологии; именные части ;отличие имен от глаголов; изменение имен и глаголов.  Уметь: различать однокоренные слова и формы слова, производить морфемный и словообразовательный разбор, знать способы словоизменения, неизменяемость служебных частей речи и наречий, различать нулевое окончание. |
| 210. | | | Итоговая контрольная работа |  | Владеть: орфографическими и пунктуационными навыками на уровне образовательных стандартов.  Уметь: сравнивать и анализировать языковые факты, отражать в письменной форме результаты своей деятельности |